

การประกวดดนตรีโฟล์คซอง

ระดับการแข่งขัน		สถานที่แข่งขัน/ประกวด	
ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.1-ม.6)		รอบชิงชนะเลิศ เวทีกลาง คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี (สามพร้าว)	
วันที่-เวลารับสมัคร	วันที่-เวลาแข่งขัน		วันที่-เวลาประกาศผล
สมัครพร้อมทั้งส่งคลิป 1-12 สิงหาคม 2569	วันพฤหัสบดีที่ 20 สิงหาคม 2569 (รอบชิงชนะเลิศ)		20 สิงหาคม 2569

กติกา

ระเบียบการประกวดดนตรีโฟล์คซอง

“Science UDRU Folk Music Award No.1”

1. คุณสมบัติของวงที่เข้าประกวดดนตรีโฟล์คซอง ระดับชั้นมัธยมศึกษา

- 1.1 กำลังเรียนอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษา สังกัดโรงเรียนเดียวกัน
- 1.2 มีสมาชิกในวง 2 – 5 คน
- 1.3 สามารถส่งประกวดได้โรงเรียนละ 1 วงเท่านั้น (จัดรูปแบบวงได้ตามสะดวก)
- 1.4 มีอาจารย์ที่ปรึกษาจำนวน 2 คน

2. ประกวดบรรเลงเพลง ดังนี้

2.1 ในรอบคัดเลือก ให้แต่ละทีมส่งคลิปการบรรเลงเพลงตามวันและเวลาที่กำหนด จำนวน 2 เพลง มายังคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี **โดยให้ทำการบันทึกต่อเนื่อง ห้ามตัดต่อ ห้ามใช้เอฟเฟค ห้ามใช้เครื่องแต่งเสียง (ภาพและเสียงให้ชัดเจน)** ดังนี้

- (1) เพลงช้า 1 เพลง
- (2) เพลงเร็ว 1 เพลง

2.2 รอบชิงชนะเลิศ จะคัดเลือกวงที่ผ่านการตัดสินของคณะกรรมการในรอบคัดเลือก จำนวน 12 วง ซึ่งวงที่เข้ารอบชิงชนะเลิศจะต้องบรรเลงเพลง ดังนี้

- (1) เพลงช้า 1 เพลง
- (2) เพลงเร็ว 1 เพลง

หมายเหตุ:

- 1) สามารถบรรเลงเพลงเดิมในรอบคัดเลือก หรือจะบรรเลงเพลงใหม่ก็ได้
- 2) สามารถเล่นเพลงทดลองเพื่อปรับแต่งเสียงได้ จำนวน 1 เพลง โดยไม่ถือว่าเป็นเพลงที่ใช้ในการประกวด

3. หลักเกณฑ์และกติกาในการแข่งขันดนตรีโฟล์คซอง

3.1 ห้ามใช้ EFFECT เครื่องช่วยแต่งเสียงทุกชนิด หรือที่เกี่ยวข้องกับ Electronic, Chorus, Flanger, ซีเควนเซอร์, มิตีโฟล์ คอมพิวเตอร์ดนตรีทุกชนิด หากมีกลองห้ามใช้กลองชุด ห้ามใช้กลองอิเล็กทรอนิกส์ ห้ามใช้เบสดรัม ห้ามใช้กีตาร์ไฟฟ้า เบสไฟฟ้า อิเลคโตน

3.2 ทีมที่เข้าประกวดต้องเตรียมอุปกรณ์เครื่องดนตรีมาให้พร้อม กรรมการกลางจัดเตรียมเครื่องเสียงให้ และไมค์ร้อง 5 ตัว เท่านั้น

3.3 อนุญาตให้ใช้ กีตาร์โปร่งไฟฟ้า กีตาร์เบสโปร่งไฟฟ้า พิณไฟฟ้า/เครื่องดนตรีไทยอื่น ๆ ฮาโมนิก้า คาสอง บองโก สะแน และ percussion ได้

3.4 ทีมที่เข้าประกวดแต่งกายเป็นทีมในชุดนักเรียนตามแบบฟอร์มของโรงเรียนที่สังกัด

3.5 เวลาที่ใช้ในการประกวด วงละไม่เกิน 15 นาที (รวมเพลงที่ใช้ในการทดสอบเสียงและเพลงที่ใช้ในการประกวด โดยเริ่มจับเวลาเมื่อเริ่มเล่นเพลงที่ใช้ในการทดสอบเสียงจนจบเพลงสุดท้ายในการประกวด)

3.6 ในรอบชิงชนะเลิศ ทีมที่เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนเวลาที่กำหนดในการประกวด 1 ชั่วโมง และจับสลากลำดับการประกวด ที่จุดรับรายงานตัว เพื่อเตรียมความพร้อมในการประกวด (หากไม่มีมารายงานตัวตามกำหนดเวลา ถือว่าสละสิทธิ์)

4. เกณฑ์การให้คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 4.1 เสียงร้อง เนื้อร้อง อักษรและภาษา | 30 คะแนน |
| 4.2 จังหวะ ทำนอง | 20 คะแนน |
| 4.3 เทคนิคในการบรรเลง | 20 คะแนน |
| 4.4 ความพร้อมเพรียง ความกลมกลืนของเสียงและเสียงประสาน | 20 คะแนน |
| 4.5 บุคลิกภาพ การแต่งกายและเวลา | 10 คะแนน |

ผลการพิจารณา และผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

5. การสมัครเข้าแข่งขันและข้อมูลผู้ประสานงานการประกวด

5.1 สมัครพร้อมส่งคลิปเพื่อเข้าประกวดรอบคัดเลือกผ่านเว็บไซต์ <https://scienceday.udru.ac.th/2569> ระหว่างวันที่ 1-12 สิงหาคม 2569 ในวันสุดท้ายของการสมัคร ไม่เกินเวลา 16.30 น. หากเกินเวลาที่กำหนด กรรมการจะตัดสิทธิ์ทันที

5.2 ประกาศรายชื่อทีมที่มีสิทธิ์เข้าแข่งขันวันที่ 14 สิงหาคม 2569 ในเว็บไซต์ <https://science.udru.ac.th/2569>

5.3 กำหนดการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศในวันพฤหัสบดีที่ 20 สิงหาคม 2569 ณ เวทีกลาง คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี (สามพร้าว) เริ่มรายงานตัวเวลา 08.30 – 09.00 น. จับสลากลำดับวงแข่งขันเวลา 09.00 น.และเริ่มประกวดวงแรกในเวลา 9.30 น.

รางวัล/เกียรติบัตร	ผู้รับผิดชอบ
รางวัลชนะเลิศ จำนวน 3,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 2,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 จำนวน 1,500 บาท และเกียรติบัตรทุกรางวัล	นายภาคภูมิ แจ่มโพธิ์นาค โทร 086-6307778